

CA
VINE
VINIFERA

LES GRANDS VINS D'ANJOU
UN AMOUR D'AMARONE
UN SIÈCLE DE LARCIS-DUCASSE
BORDEAUX 1996
LE CHANT DES SIRÈNES



Printemps 1997

numéro 15

Frs 150



Michel Bettane en dégustation.



Membre du Grand Jury Européen des vins avec Michel Bettane et Jacques Perrin, Alessandro Masnaghetti est un des meilleurs connaisseurs des vins italiens.

SOMMAIRE

1 EDITORIAL

Jacques PERRIN

2 LES GRANDS VINS D'ANJOU

Michel BETTANE

3 Les chances naturelles de l'Anjou

4 La climatologie - Les appellations

6 Les crus

7 La nouveauté

8 Les grands domaines

10 UN AMOUR D'AMARONE

Alessandro MASNAGHETTI

16 Les meilleurs domaines de la

Valpolicella classica

20 Entretien avec

Nino Franceschetti

23 UN SIÈCLE DE LARCIS-DUCASSE

Jacques PERRIN

24 LE GAI SAVOIR DE MICHEL ONFRAY

Christian MACHEREL

26 SICUT ERAT IN PRINCIPIO

Jasper GAME

Encarté

BORDEAUX 1996

Jacques PERRIN



LA NOSTALGIE DES ORIGINES N'EST GUERE MON FORT ET J'AIME SURTOUT LES HORIZONS LOINTAINS ET LES PERSPECTIVES. POURTANT, AU MOMENT DE SIGNER L'EDITORIAL DE CE NUMERO 15, J'AI FEUILLETÉ LA PREMIÈRE

P

LIVRAISON DE VINIFERA, DATEE D'OCTOBRE 1987. EN DIX ANS, NOTRE REVUE A PRIS DE L'ÉPAISSEUR ET, JE L'ESPÈRE, UN PEU DE DENSITÉ. MAIS LA PASSION RESTE LA MÊME. PARTAGÉE AVEC VOUS !

ASSIÉRI POUR LE VIN dans sa vérité, passion pour les terroirs, pour les hommes qui les hantent et qui en tirent la *substantifique moelle*. Au Moyen Age on aimait dissenter sur le sexe des anges. Aujourd'hui, les ultimes (?) avatars de ces derniers font le bonheur des scénaristes hollywoodiens et, pendant ce temps, nous ne savons toujours pas si le vin a une âme ... Une chose est certaine, avant d'être une affaire de goût, le vin est lié à une culture qui le constitue dans son essence même. Culture foisonnante, diverse, à la croisée des pistes qui nous permettent de comprendre ce que nous sommes et ce à quoi nous aspirons. ✦ Singulière et presque confidentielle, *VINIFERA* se situe délibérément à la croisée de ces chemins où se rencontrent culture, émotion esthétique et saveurs. Plutôt que d'avalier des hectomètres de notes de dégustation ressemblant à un indigeste pemmican, c'est au voyage et à la découverte que vous invite ce présent numéro. Le comité rédactionnel en est élargi et j'ai le plaisir d'y accueillir deux journalistes du vin reconnus. Faut-il encore présenter *MICHEL BETTANÉ*, une des autorités les plus respectées en matière de vins, dégustateur hors pair et grand connaisseur des terroirs ? Dans le premier volet de son article sur les vins de la Loire – une région qu'il affectionne tout particulièrement – il nous livre une étude détaillée sur l'Anjou. ✦ Ancien auteur du guide des vins Veronelli, *ALESSANDRO MASRIAGNETTI* partage également nos vues et nous offre un article très complet sur l'Amarone et les vins de la Vénétie, une région où tradition et modernité sont en train de réussir une savante alchimie. ✦ Mon éditorial de l'an passé concernant les Bordeaux 1995 et l'embrasement des prix était hélas bien en-deçà de la réalité future. Aujourd'hui le millésime 1996 suscite bien des folies et le cours des grands vins de Bordeaux flambe ... Faut-il y souscrire ? Quelles sont les grandes réussites du millésime ? Réponse dans le *SPECIAL BORDEAUX 1996* ci-encarté, l'année de toutes les convoitises !